



**AUTARQUIA EDUCACIONAL DO ARARIPE – AEDA  
FACULDADE DE CIÊNCIAS HUMANAS  
E SOCIAIS DE ARARIPINA – FACISA**



<b>CURSO: CIÊNCIAS CONTÁBEIS</b>		
<b>DISCIPLINA: ATIVIDADES ACEDÊMICO-CIENTÍFICO CULTURAIS VII</b>		
<b>CÓDIGO :AACC7</b>	<b>PERÍODO: VII</b>	<b>Nº DE CRÉDITOS:</b>
<b>CARGA HORÁRIA: 25</b>		
<b>PRÉ-REQUISITOS: NÃO TEM</b>		
<p>I - <b>EMENTA:</b> VISÃO E APROVEITAMENTO DE DIVERSAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE CUNHO ACEDÊMICO-CIENTÍFICO-CULTURAL, PARA FINS DE INTEGRALIZAÇÃO CURRICULAR.</p> <p>II – <b>OBJETIVO:</b> Estimular o aluno à participação de diversas atividades extra-sala como seminários, cursos complementares, feiras especializadas aos setores contábil, econômico, de direito e administração.</p>		



**AUTARQUIA EDUCACIONAL DO ARARIPE – AEDA**  
**FACULDADE DE CIÊNCIAS HUMANAS**  
**E SOCIAIS DE ARARIPINA – FACISA**



<b>CURSO: CIÊNCIAS CONTÁBEIS</b>		
<b>DISCIPLINA: CONTABILIDADE PÚBLICA I</b>		
<b>CÓDIGO: CPU1</b>	<b>PERÍODO: VII</b>	<b>Nº DE CRÉDITOS: 04</b>
<b>CARGA HORÁRIA: 60</b>		
<b>PRÉ-REQUISITOS:</b>		
<p>I - <b>EMENTA:</b> CONTABILIDADE PÚBLICA. O ESTADO BRASILEIRO. CONTABILIDADE E BALANÇO DAS INSTITUIÇÕES PÚBLICAS. FINANÇAS PÚBLICAS E BALANÇOS PÚBLICOS.</p>		
<p>II – <b>OBJETIVO:</b></p>		
<p>III – <b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</b></p>		
<p>3. 1. Contabilidade Pública. 3. 2. Definição. 3. 3. Objetivos. 3. 4. Princípios. 3. 5. Aplicação. 3. 6. Exercício financeiro. 3. 7. Receita. 3. 8. Despesa. 3. 9. Escrituração. 3. 10. A organização do Estado brasileiro. 3. 11. Instituições públicas - federal, estaduais e municipais. 3. 12. Contabilidade e balanços das instituições públicas. 3. 13. Planos de contas e sistemas contábeis. 3. 14. Exercício financeiro. 3. 15. Execução orçamentária, financeira e patrimonial da receita e despesa pública. 3. 16. Análise e interpretação dos balanços públicos.</p>		
<p>IV – <b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b></p>		
<p>DA SILVA, L.M.. <i>Contabilidade governamental: um enfoque administrativo</i>. São Paulo: Atlas, 2000.</p>		
<p>GIACOMANI, J.. <i>Orçamento público</i>. São Paulo: Atlas, 2001.</p>		
<p>KHOHAMA, H.. <i>Balanços públicos</i>. São Paulo: Atlas, 1999.</p>		
<p>_____. <i>Contabilidade pública: teoria e prática</i>. São Paulo: Atlas, 1996.</p>		



**CURSO: CIÊNCIAS CONTÁBEIS**

**DISCIPLINA: CONTABILIDADE AGRÍCOLA E PECUÁRIA**

**CÓDIGO: CAGP**

**PERÍODO: VII**

**Nº DE CRÉDITOS: 04**

**CARGA HORÁRIA: 60**

**PRÉ-REQUISITOS: NÃO HÁ**

**I - EMENTA:** CONTABILIDADE AGRÁRIA – CONCEITO - EMPRESA AGRÁRIA - PATRIMÔNIO, ORÇAMENTO, CONTAS, APURAÇÃO DE RESULTADOS, BALANÇO PATRIMONIAL, ENCARGOS FISCAIS - DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS. COMPRA E VENDA DE PRODUTOS AGRÁRIOS E ESTOQUE PECUÁRIO.

**II – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

1. Atividades agrárias – agricultura, pecuária, extração, mistas-.
2. Uso da terra – propriedade, arrendamento e parceria rural.
3. Pessoa jurídica agrária – pessoa física, pessoa jurídica.
4. Qualidade e produtividade.
5. Armazenamento da produção agrária.
6. Transporte da produção agrária.
7. Mercado agrário – bolsas e futuros, atravessadores, sazonalidade.
8. As cooperativas agrárias.
9. Contabilidade e informações gerenciais.
10. Planos de contas.
  1. Constituição
  2. Financiamento
  3. Atividades
  4. Produção
  5. Armazenamento
  6. Mercado
  7. Vendas
  8. Financiamento
  9. Distribuição de resultados.
11. Tributação agrária
12. Evolução Patrimonial por incremento de rebanhos.

**III – BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ALMEIDA, M. C.. Curso básico de contabilidade: introdução a metodologia da contabilidade. São Paulo: Atlas, 1996.

CREPALDI, S. A..Contabilidade Rural:uma abordagem gerencial.São Paulo:Atlas,1993.

\_\_\_\_\_.Curso básico de contabilidade: Resumo da teoria. São Paulo: Atlas, 1995.

Marion, Jose Carlos. Contabilidade Rural, Contabilidade Agrícola, Contabilidade da Pecuária, imposto de renda – pessoa jurídica. São Paulo: Atlas, 1995.

MARION, J.C. (Coord.).Contabilidade e controladoria em agribusiness.São Paulo:Atlas,1996.

PADOVEZE, C. M.Manual de contabilidade básica.São Paulo:Atlas,1996. Sá A. L. de. Princípios fundamentais de contabilidade. São Paulo: Atlas, 1995.



CURSO: CIÊNCIAS CONTÁBEIS

DISCIPLINA: AUDITORIA 1

CÓDIGO: AUD1

PERÍODO: VII

Nº DE CRÉDITOS: 04

CARGA HORÁRIA: 60

PRÉ-REQUISITOS: CAV 2 / ANDC

I - **EMENTA**: INTRODUÇÃO AOS CONCEITOS ESSENCIAIS DE AUDITORIA.

II – **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**:

1. AUDITORIA
  - 1.1 Conceito
  - 1.2 Origem
  - 1.3 Evolução
  - 1.4 Objetivos
  - 1.5 Princípios Básicos
  - 1.6 Exercício Profissional
  - 1.7 Tipos
  - 1.8 Abrangência
2. EXECUÇÃO DE AUDITORIA
  - 2.1 Planejamento
  - 2.2 Procedimentos
  - 2.3 Papéis
  - 2.4 Auditoria em caixa
  - 2.5 Auditoria em bancos
  - 2.6 Auditoria em aplicações financeiras
3. RELATORIO DE AUDITORIA

III – **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**:

ALMEIDA, M. C.. *Auditoria: Um curso moderno e completo*. São Paulo: Atlas, 1996.

ATTIE, W. *Auditoria Conceitos e aplicações*. São Paulo: Atlas, 1996.

\_\_\_\_\_. *Auditoria Interna*. São Paulo: Atlas, 1992.

CRUZ, F. da.. *Auditoria Governamental* São Paulo: Atlas, 1997.

FRANCO, H. & MARRA, E.. *Auditoria Contábil* . São Paulo: Atlas, 1995.

MOTTA, J. M.. *Auditoria: Princípios e técnicas*. São Paulo: Atlas, 1992.

SÁ, A. L. de. *Curso de auditoria*. São Paulo: Atlas, 1993.

SANTI, P.A. *Introdução a auditoria*. São Paulo: Atlas, 1988.

TREVISAN AUDITORES E CONSULTORES. *Auditorias: suas áreas de atuação*. São Paulo: Atlas, 1996.



**AUTARQUIA EDUCACIONAL DO ARARIPE – AEDA**  
**FACULDADE DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS DE ARARIPINA –**  
**FACISA**



**CURSO: CIÊNCIAS CONTÁBEIS**

**DISCIPLINA: PRÁTICA CONTÁBIL 1**

**CÓDIGO: PRC1**

**PERÍODO: VII**

**Nº DE CRÉDITOS: 04**

**CARGA HORÁRIA: 60**

**PRÉ-REQUISITOS: CAV 2**

I - **EMENTA:** PRINCIPAIS ASPECTOS PRÁTICOS DO PROFISSIONAL DAS CIÊNCIAS CONTÁBEIS.

II – **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

- 1- Abertura de Empresa.
- 2- Confecção de plano de contas para empresas industriais, comerciais e serviços.
- 3- Lançamentos contábeis aplicados.
- 4- Rotinas de Departamento Pessoal.
- 5- Fechamento das demonstrações contábeis.

III – **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BRASIL. Lei das Sociedades Anônimas/obra coletiva de autoria da Editora Saraiva com a colaboração de Antonio Luiz de Toledo Pinto e Marcia Cristina Vaz dos Santos. Windt. 3ª ed. São Paulo: Saraiva, 1998.

CONSOLIDAÇÃO DAS LEIS TRABALHISTAS – Decreto-Lei 5452/43.

GUIA IOB DE CONTABILIDADE. São Paulo. IOB Thompson 3 volumes.

NORMAS BRASILEIRAS DE CONTABILIDADE. Conselho Federal de Contabilidade. Brasília, 2003.

SCHMIDT, Paulo. *Contabilidade Intermediária*: São Paulo Atlas, 2003.



CURSO: **CIÊNCIAS CONTÁBEIS**

DISCIPLINA: **PERÍCIA CONTÁBIL**

CÓDIGO: **PEC**

PERÍODO: **VII**

Nº DE CRÉDITOS: **04**

CARGA HORÁRIA: **60**

PRÉ-REQUISITOS: **CAV 2 ; ANDC**

I - **EMENTA**: PERÍCIAS CONTÁBEIS – DEFINIÇÃO, TIPOLOGIA, FINALIDADES – PERÍCIAS JUDICIAIS E EXTRAJUDICIAIS. QUESTÕES PERICIAIS E RELATÓRIOS PERICIAIS. ORGANIZAÇÃO JUDICIÁRIA BRASILEIRA. AVALIAÇÕES TÉCNICO – CONTÁBEIS . LAUDOS DE AVALIAÇÃO. REVISÕES CONTÁBEIS.

II – **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**:

1- O Poder Judiciário no Brasil

1.1. Organização

1.2.A Perícia judicial

2- A prova pericial

2.1. A lide

2.2. A prova contábil

2.3. O perito no contexto do processo judicial.

2.4. A Perícia

Espécies/ Etapas/ Hierarquia ente as provas / Honorários/ Os quesitos periciais/ Em processos contraditório e falimentar

3- Ética Profissional do Perito

4- O sigilo profissional

5- O perito e os assistentes.

III – **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**:

ALBERTO, V.L.P. **Perícia Contábil**. São Paulo; Atlas, 1997.

NORMAS BRASILEIRAS DE CONTABILIDADE. Conselho Federal de Contabilidade. Brasília,2003.  
NBCT E NBC P.

SÁ.A.L de.. **Perícia Contábil**:São Paulo Atlas, 1996.



**AUTARQUIA EDUCACIONAL DO ARARIPE – AEDA  
FACULDADE DE CIÊNCIAS HUMANAS  
E SOCIAIS DE ARARIPINA – FACISA**



<b>CURSO: CIÊNCIAS CONTÁBEIS</b>		
<b>DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO 3</b>		
<b>CÓDIGO: ES 3</b>	<b>PERÍODO: VII</b>	<b>Nº DE CRÉDITOS: 04</b>
<b>CARGA HORÁRIA: 60</b>		
<b>PRÉ-REQUISITOS: NÃO TEM</b>		
<p>I - <b>EMENTA</b>: ESTAGIAR E TRABALHAR NA ÁREA DE CONTABILIDADE GERAL, COM ENFOQUE NO SETOR FISCAL, TRABALHANDO COM OS CONHECIMENTOS TEÓRICOS VISTOS DO SETOR TRIBUTÁRIO.</p> <p>II – <b>OBJETIVO</b>: Estimular o aluno a conhecer a Contabilidade na Prática, levando ao escritório de estágio seus conhecimentos teóricos iniciais e mensurando com os conhecimentos práticos para melhor aproveitamento das técnicas de aulas teóricas em sala de aula.</p>		